



ACADÉMIE  
DE VERSAILLES

Liberté  
Égalité  
Fraternité



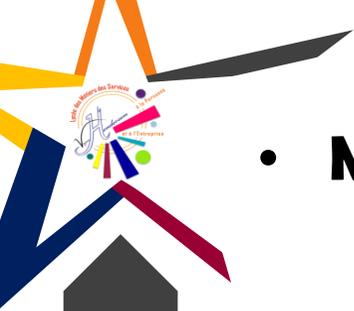
# Lycée des Métiers des Services à la Personne et à l'Entreprise

Virginia

**HENDERSON**

ARNOUVILLE

| Le Projet d'Établissement 2021 - 2024 |



- **Mot de Madame la Provisseure**

Madame la Rectrice de l'académie de Versailles a présenté le nouveau projet académique 2021 - 2024 "Apprendre, s'épanouir, se transformer" comme une " boussole".

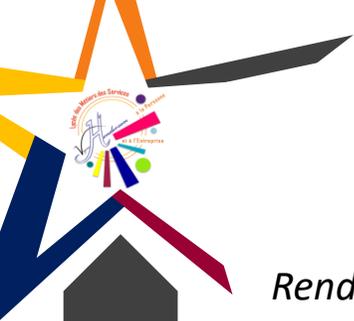
Un outil de navigation indispensable pour le chef d'établissement, pilote pédagogique dont le cap est d'amener les élèves à la réussite avec l'ensemble des équipes..

C'est ainsi que malgré le contexte difficile de cette année scolaire, le cap a été maintenu afin d'atteindre notre objectif partagé : élaborer ensemble le projet d'établissement 2021 2024 du lycée des métiers des services et soins à la personne et à l'entreprise Virginia Henderson.

Comme le disait Steve Jobs " Les meilleures choses qui arrivent dans le monde de l'entreprise ne sont pas le résultat du travail d'un seul homme. C'est le travail de toute une équipe ». Je salue la mobilisation et l'expression du travail collaboratif et coopératif de l'intelligence collective pour avoir relevé le défi d'élaborer notre feuille de route pour les trois années à venir.

Notre boussole nous permettra d'évaluer et d'orienter notre action afin de stimuler l'engagement de nos élèves, leur épanouissement dans les apprentissages et le bien vivre-ensemble accompagnés par des équipes qui osent ensemble contribuer au bonheur à l'école et au respect des valeurs de la République.

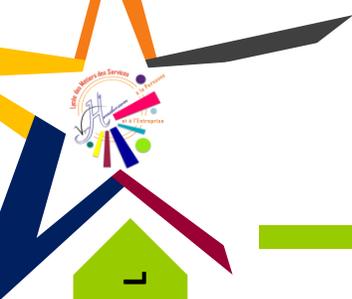
Valérie GERMÉ-MURAT



*Rendu obligatoire par la loi d'orientation du 10 juillet 1989, réaffirmé par la loi d'orientation et de programme pour l'avenir de l'école du 24 avril 2005 et la loi d'orientation et de programmation pour la refondation de l'école de la République du 8 juillet 2013, le projet d'établissement définit, au niveau de l'EPL, les modalités particulières de mise en œuvre des orientations, des objectifs et des programmes nationaux, ainsi que du projet académique.*

*Inscrit dans le cadre de l'autonomie des EPLE, le projet d'établissement exprime et fixe les choix pédagogiques et la politique éducative de l'établissement pour une durée comprise entre 3 et 5 ans. Élaboré par les différents partenaires, particulièrement au sein du conseil pédagogique, il est adopté par le conseil d'administration.*

*Il sert à exprimer la volonté collective d'une communauté particulière et à assurer la cohérence de ses actions avec ses valeurs et le contexte de l'établissement. Conformément à l'article L401-1 du code de l'éducation, issu de la loi du 23 avril 2005, il peut notamment prévoir la réalisation d'expérimentations pédagogiques.*



# Une Démarche De Travail Participative

M E T H O D O L O G I E - D E - T R A V A I L

Ce document est le résultat d'une réflexion de l'ensemble des membres de la communauté éducative. Les actions à mettre en œuvre pour atteindre ces objectifs ont été proposées dans le cadre des groupes de travail réunis durant l'année scolaire 2020 - 2021.

## MISE EN ŒUVRE :

### **Avant :**

- Etablir un calendrier.
- Mettre en place le comité de suivi / pilotage en lien avec le conseil pédagogique.

### **Pendant :**

- Définir les groupes de travail selon les axes de travail.
- Prévoir des temps de régulation pour en construire l'évolution.

### **Après :**

- Assurer une large diffusion du PE (documents de rentrée, site internet, journal interne....) auprès de la communauté éducative, des partenaires.
- Envisager les actions des formations si nécessaire.



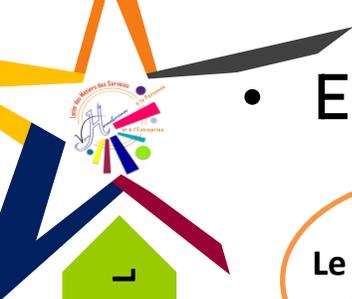
# • ELABORATION | Une démarche de travail participative

Ce document est le résultat d'une réflexion de l'ensemble des membres de la communauté éducative. Les actions à mettre en œuvre pour atteindre ces objectifs ont été proposées dans le cadre des groupes de travail réunis durant l'année 2020 - 2021.

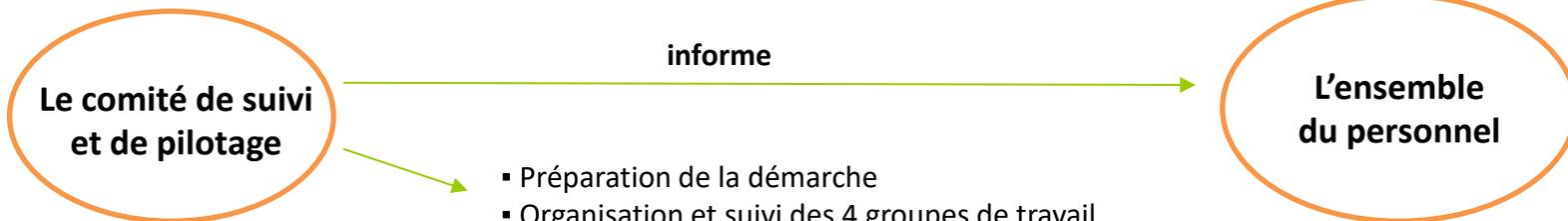
Il conjugue trois exigences complémentaires :

- L'expression de la volonté collective de notre communauté éducative.
- L'expression des attentes, espoirs et volonté d'adaptation de l'établissement.
- L'expression des choix de l'établissement dans le respect des orientations définies.





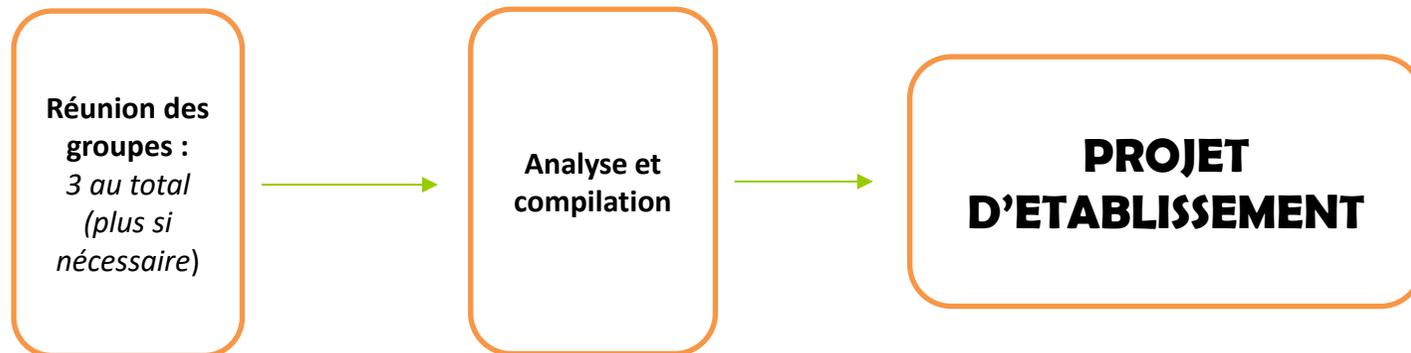
# • ELABORATION | Une démarche de travail participative

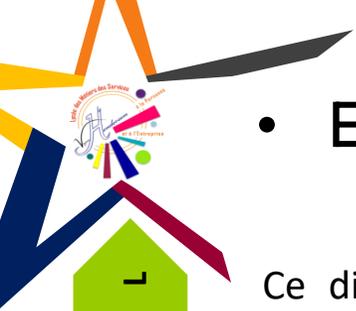


Les conclusions de chaque groupe sont reprises sous la forme de :  
**- LEVIERS - OBJECTIFS - FICHES ACTIONS**

### Base documentaire :

- Projet académique 2021 - 2024
- Article L401-1 du code de l'éducation
- Lois d'orientation du 10 juillet 1989, du 24 avril 2005 et du 8 juillet 2013
- Transformation de la voie professionnelle
- Diagnostic partagé





## • ELABORATION | **Un diagnostic partagé**

Ce diagnostic consiste en une analyse comprise et partagée par tous les acteurs de l'école (professionnels et usagers).

Il est établi en prenant appui sur l'avancée du contrat d'objectifs et de ses étapes clefs.

- **Réaliser un état des lieux en recherchant des indicateurs pertinents.**
- **Analyser les spécificités internes (forces/faiblesses), externes (opportunités, contraintes).**
- **Partager le diagnostic avec la communauté éducative et lui proposer une réflexion sur les valeurs éducatives mises en tension par certains points clés de ce diagnostic partagé.**
- **Déterminer les priorités, déclinaison du projet académique 2021 - 2024 et les contextualiser à l'établissement.**

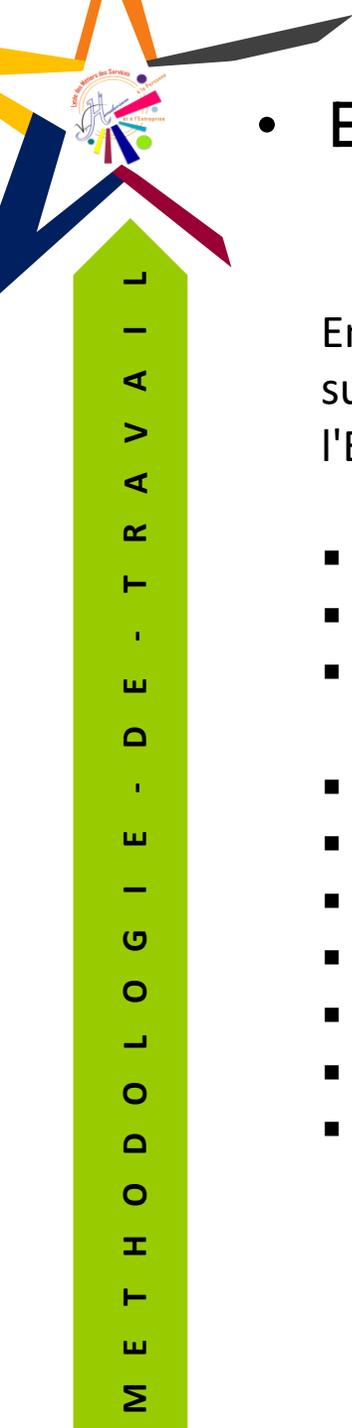


- **ELABORATION | AXES / LEVIERS / OBJECTIFS / ACTIONS**

Echanger à partir du diagnostic partagé :

- ➔ Définir les axes prioritaires du projet d'établissement.
- ➔ Établir les objectifs généraux et opérationnels.
- ➔ Élaborer des fiches action pour les projets clés, fédérateurs.
- ➔ Rédiger de façon collégiale.

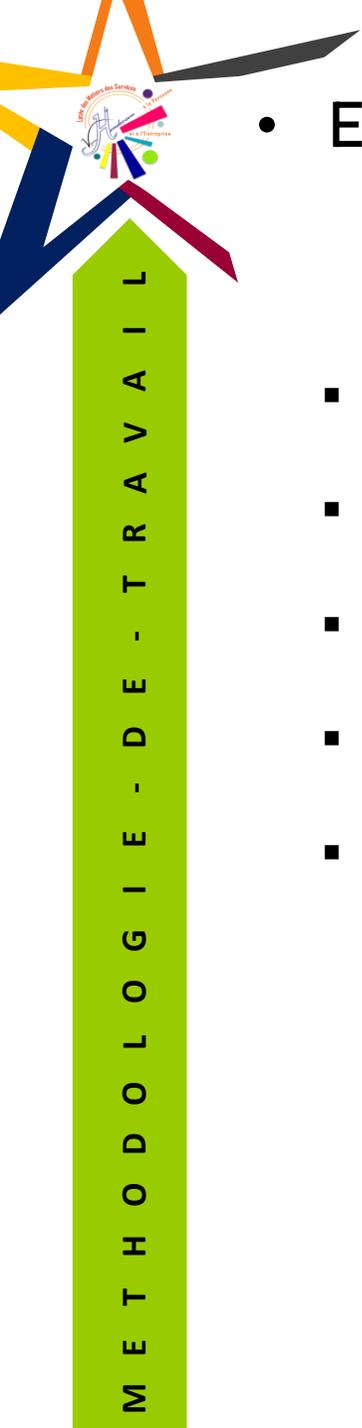




## • ELABORATION | **Contenus**

En associant les différentes instances de l'EPLÉ, le projet d'établissement aborde des sujets et des domaines qui touchent à toutes les questions du fonctionnement de l'EPLÉ :

- **Pédagogie et évaluation**
- **Information, orientation et prévention du décrochage scolaire**
- **Éducatif : santé, citoyenneté, vie scolaire, lutte contre la violence, sécurité, développement durable**
- **Culture, ouverture**
- **Politique documentaire**
- **Politique de communication (interne et externe)**
- **Partenariats**
- **Projet numérique**
- **Formation tout au long de la vie**
- **Liaison inter-établissements et inter-cycles**

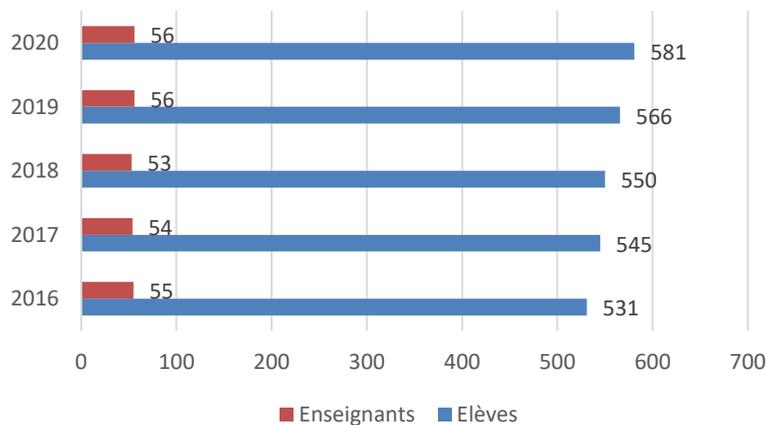


- **ELABORATION | Evaluation du Projet d'Établissement**
  - Définir des indicateurs de performance dès l'élaboration du projet.
  - Effectuer des bilans d'étape.
  - Alimenter les indicateurs d'évaluation et de performance.
  - Mesurer les effets sur les élèves, les personnels et l'EPLÉ.
  - Présenter le bilan au Conseil d'administration, intégré dans le rapport annuel rédigé par le Chef d'établissement.

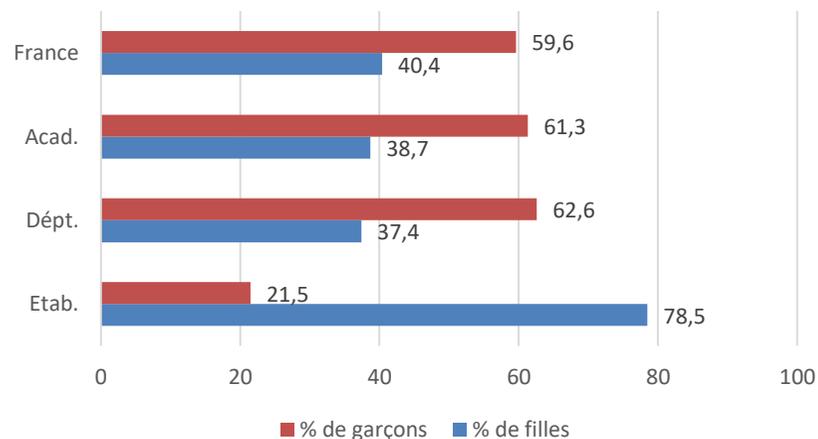
Situé en zone pavillonnaire sur un axe routier très fréquenté. Cette implantation dans une impasse pose des problèmes de sécurité avec un parvis étroit et non sécurisé. Le relationnel avec le voisinage a connu des pics de tension avec le flux d'élèves qui génère des dégradations. Situé à la jonction de deux bassins d'éducation (Sarcelles et Gonesse) et d'un département limitrophe (93).

## Population scolaire

Taille de l'établissement



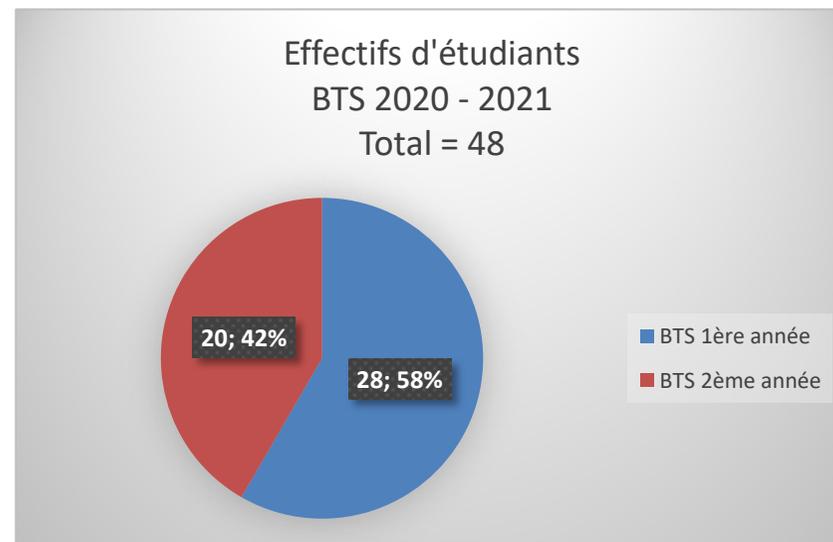
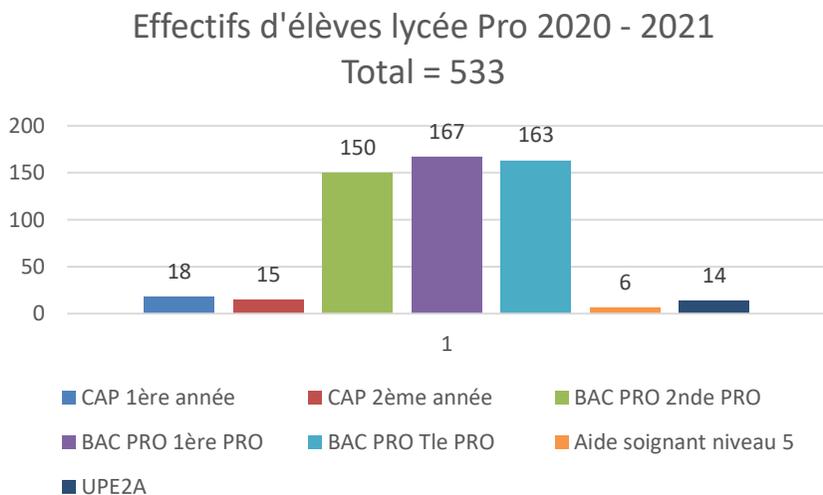
Pourcentage de filles / garçons 2020 - 2021





## Structure du Lycée

Le lycée a une capacité d'accueil de 550 élèves (581 élèves et étudiants accueillis en 2020-2021) avec un nombre de salles contraint car certaines salles sont spécialisées au regard de l'offre de formation. Locaux vieillissants, peu fonctionnels, peu d'espace disponible (permanence, salle polyvalente, salle de réunion) : les salles sont dévolues à de multiples fonctions. Le réfectoire est un espace réaménagé lors d'une restructuration en 1998 : il est étroit d'autant plus en raison de l'adaptation du protocole sanitaire dû à la Covid 19.

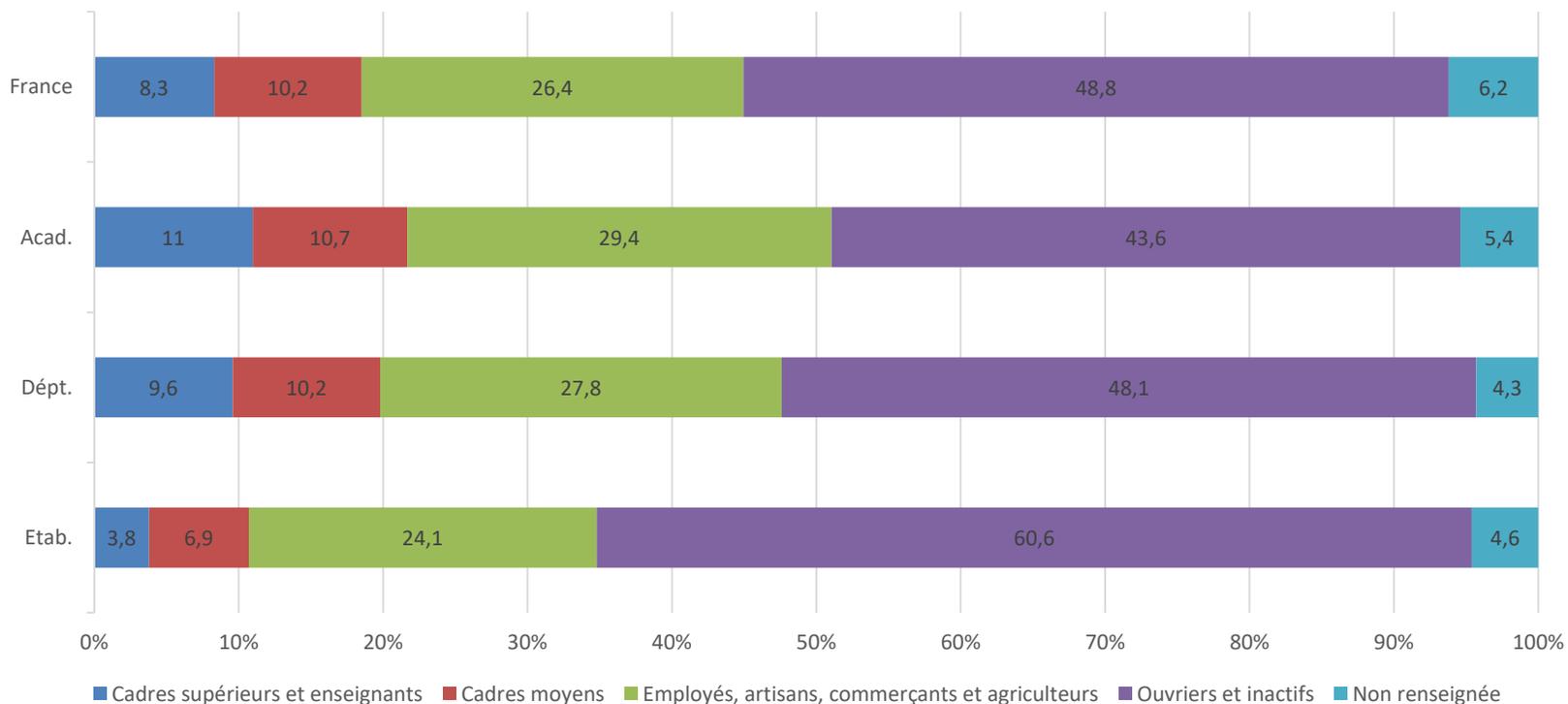




# Structure sociale

Le lycée recrute sur de nombreuses communes limitrophes et accueille une population socialement défavorisée (60.6% d'inactifs et ouvriers). Les instances de réflexion ne sont pas investies par les parents depuis au moins deux années à l'image de la participation timide des élus du CVL. Le taux de boursiers a augmenté de 11 points en quatre ans pour s'établir à 41,7%.

Distribution par PCS regroupées 2020 - 2021





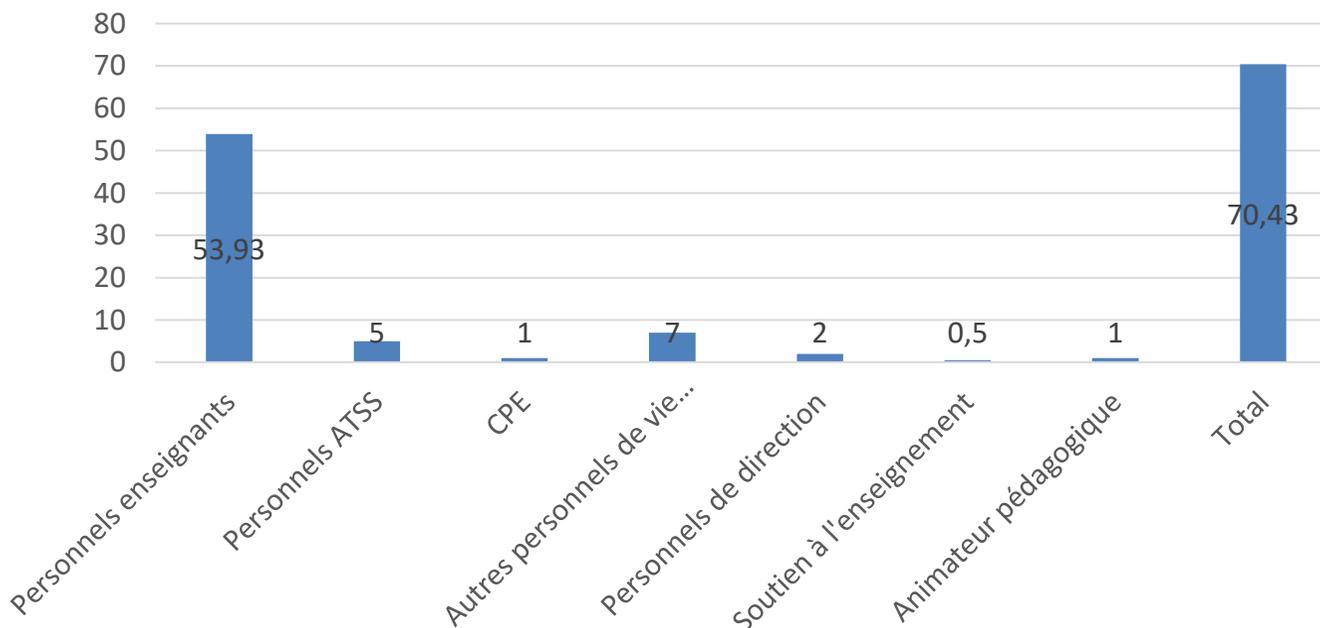
# L'encadrement

Il y a peu d'interactions entre les équipes pédagogiques et de vie scolaire : missions des assistants d'éducation et pédagogique restreinte à la surveillance sans projet éducatif.

Certaines disciplines parviennent à mettre en place des stratégies d'équipe grâce à la dynamique de l'enseignant coordonnateur.

Stratégie commune à mettre en action : temps de rencontre et mise en valeur du travail avec rappel des principes de politesse, de considération d'un travail commun avec des valeurs et objectifs partagés.

### NOMBRE D'ETP





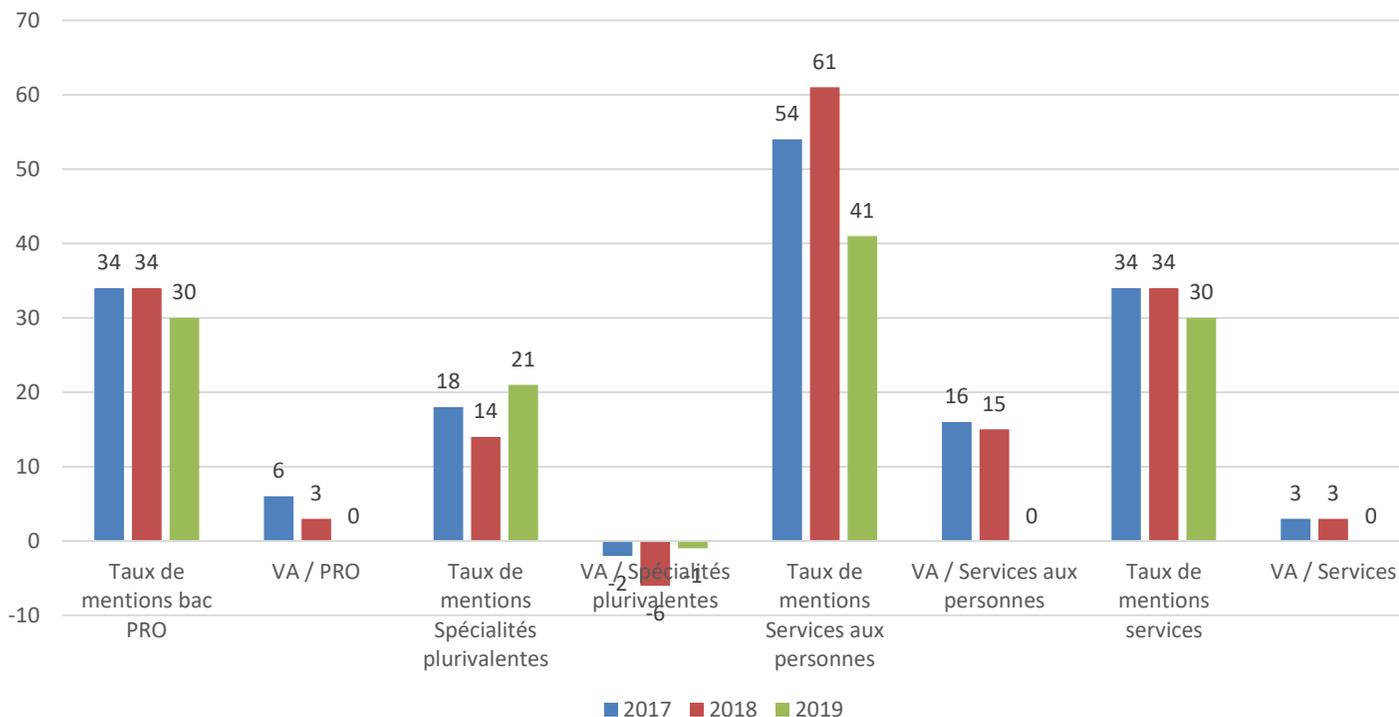
# Performances

Globalement, les résultats sont satisfaisants en ASSP mais en baisse en Gestion administrative. En dehors des 100% de réussite en CAP (15 élèves).

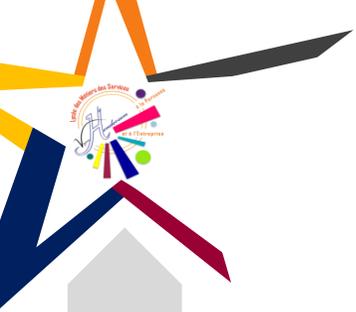
Concernant les élèves ayant un besoin spécifique, leur réussite est liée aux stratégies pédagogiques mises en place par les équipes souvent de leur propre initiative car il n'y a pas d'enseignant référent depuis deux ans et pas de suppléance malgré les demandes récurrentes. Le changement d'option ne peut être une réponse satisfaisante face à de réels troubles. Une seule AESH, heureusement très dynamique, assure l'accompagnement de quatre élèves aux besoins variés.

L E - C O N T E X T E

### Taux de mentions Bac PRO et valeurs ajoutées



# Les axes de réflexion



L  
E  
S  
-  
A  
X  
E  
S

**AXE 1 :**  
Accompagner et  
personnaliser le parcours  
de l'élève vers la réussite

**AXE 2 :**  
Permettre à l'élève de  
s'épanouir et de s'ouvrir sur  
le monde

**LE PROJET  
D'ETABLISSEMENT**

**AXE 3 :**  
Faire du lycée une  
organisation apprenante,  
professionnelle et  
innovante

**AXE 4 :**  
Eduquer à la sécurité et à la  
gestion de crise

*Accompagner et personnaliser  
le parcours de l'élève vers le chemin  
de la réussite.*

## **Objectifs principaux :**

SOUTENIR ET ENCOURAGER L'AMBITION SCOLAIRE DANS  
TOUTES LES PRATIQUES.  
S'ENGAGER DANS UNE ORIENTATION ACTIVE POUR RÉUSSIR  
SA POURSUITE D'ÉTUDES OU SON INSERTION  
PROFESSIONNELLE.

## **Constat initial :**

- ➔ Peu de réinvestissement des compétences développées au collège (CV, LM, rapport stage, parcours Avenir...) et compétences numériques.
- ➔ Hausse du nombre d'élèves en difficulté (rupture des apprentissages / répercussions de la crise sanitaire et des périodes de confinement, difficultés d'apprentissage et de concentration ; handicap...)



- La communication / concertation notamment concernant le travail collaboratif peut être améliorée = appui dans missions de référent, dans la gestion des projets, le lien entre les filières (projet interdisciplinaire et « inter filière ») Les actions ne sont pas suffisamment formalisées et réinvesties (ateliers semaine d'accueil ...).
- Dispositif du GPDS très actif, prise en compte de chaque élève dans toute sa dimension avec une prise en charge et un suivi personnalisé de l'émergence du problème à sa résolution.
- Le dispositif UPE2A valorise et permet les parcours inclusifs des élèves allophones nouvellement arrivés.

## **Actions & Remédiations :**

- Reconstruire la passerelle entre compétences développées au collège et accueil des primo-lycéens.
- Construire une identité lycéenne avec les compétences sociales, morales et civiques.
- Inscrire l'élève dans le continuum (bac -3 / bac + 3).



## • LEVIER 1 | **Renouveler les approches didactiques et pédagogiques.**

### **OBJECTIFS /**

- Exploiter les évaluations diagnostiques pour déterminer un plan d'actions et de remédiation.
- Développer l'usage numérique.
- Poursuivre la mise en place de la transformation de la voie professionnelle.
- Mettre en place progressivement l'évaluation par compétences pour les disciplines et pour les chefs d'œuvre.

### **ACTIONS-REMEDIATIONS /**

- Exploiter les résultats des évaluations nationales pour donner du sens à l'Accompagnement Personnalisé (AP).
- Utiliser l'environnement numérique de travail de la Région et des différentes plateformes (Elea, Edumalin).
- Utiliser les tablettes et les PC.
- Mettre en place de grilles d'évaluation sur les chefs d'œuvre.

### **CRITERES D'EVALUATION /**

- Certification PIX.
- Les résultats obtenus aux évaluations dans les parcours numériques.

## 1.1 | Former les élèves à l'utilisation de l'ENT et de ses applications pendant la semaine d'Accueil

<b>OBJECTIFS</b>	Développer l'usage du numérique	
<b>Public visé</b>	L'ensemble des élèves	
<b>Personnes ressources</b>	Référents numériques et les professeurs	
<b>Autres intervenants</b>	L'ensemble des professeurs et personnels	
<b>Calendrier de l'action</b>	Lors de la semaine d'accueil et en cours d'année selon les besoins	
<b>Mise en œuvre pratique</b>	<p><i>Modalités :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organisation d'ateliers (codes)</li> <li>• Présentation power point et mise en situation</li> <li>• Découverte des fonctionnalités principales</li> </ul> <p><i>Outils :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Postes informatiques</li> </ul>	
<b>Moyens nécessaires</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise à disposition des codes ( réseau &amp; ENT)</li> <li>• Salle informatique</li> </ul>	
<b>Evaluation et indicateurs de réussite</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre d'élèves &amp; nombre de mails reçus par les professeurs</li> <li>• Nombre de billets dans le blog de la classe</li> </ul>	

## • LEVIER 2 | Travailler en coopération et en collaboration

### OBJECTIFS /

- Faire vivre les dispositifs de la transformation de la voie professionnelle (AP, co-intervention, chef d'œuvre).
- Valoriser la transmission de compétences transversales.
- Développer des stratégies d'adaptation pédagogique.
- Adapter les enseignements aux besoins particuliers.
- Impulser une dynamique de travail collaboratif via la mise en place de projets interdisciplinaires pour favoriser l'acquisition de compétences transversales.

### ACTIONS-REMEDICATIONS /

- Faire des PFMP un levier et un atout (esprit d'équipe, compétences transversales de savoir faire et savoir être, stratégie d'équipe).
- Prévoir un programme commun en AP selon les niveaux et les recommandations institutionnelles
- Mettre en place une concertation collective pour définir des objectifs communs élaborés à partir des référentiels dans le cadre de la co-intervention.
- Développer travail collaboratif avec programmation commune.
- Développer le travail collaboratif avec les différents acteurs (CDI, Assistant Pédagogique, Intervenants extérieurs...)
- Favoriser l'évaluation par compétence en s'appuyant éventuellement sur l'outil Rectec (compétences transversales avec paliers d'acquisition) et sur le CECRL.
- Favoriser la pédagogie de projets et mettre en place des projets fédérateurs avec différentes classes et différents dispositifs.

### CRITERES D'EVALUATION /

- Nombre de projets fédérateurs.
- Nombre de partenariats.

## 2.1 | Mise en place d'un programme commun en AP

<b>OBJECTIFS</b>	<b>Faire vivre le dispositif d'Accompagnement Personnalisé</b>	
<b>Public visé</b>	L'ensemble des élèves	
<b>Personnes ressources</b>	Les enseignants	
<b>Autres intervenants</b>	Intervenant extérieur	
<b>Calendrier de l'action</b>	Sur l'ensemble des trois années	
<b>Mise en œuvre pratique</b>	<p><i>Modalités :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluation diagnostique en début de Seconde</li> <li>• Planification commune : <ul style="list-style-type: none"> <li>→ En seconde et en première : travail sur la méthodologie pour développer l'autonomie des élèves, consolidation des acquis disciplinaires, travail sur la découverte des métiers pour consolider le projet d'orientation</li> <li>→ En terminale : travail sur le post bac, travail sur les prérequis exigés pour la poursuite d'étude. Renforcement scientifique (expérimentation en mathématiques),</li> <li>→ En post-Bac : renforcement en français et en mathématiques (expérimentation)</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Outils :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pour la consolidation des acquis disciplinaires : Edumalin et modules construits par les équipes</li> <li>• Pour la découverte des métiers et des exigences post bac travail avec United Way et le partenariat avec « Trouve ta voie »</li> </ul>	
<b>Moyens nécessaires</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Travail en demi-groupe dans des salles informatiques</li> </ul>	
<b>Evaluation et indicateurs de réussite</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Résultats devoirs communs &amp; résultats Parcoursup</li> <li>• Nombre de billets dans le blog de la classe</li> </ul>	



## • LEVIER 3 | **Travailler sur l'ambition et la poursuite d'études pour tous.**

Développer les pédagogies inclusives pour les élèves ayant des besoins particuliers, pour les nouveaux arrivants.

### **OBJECTIFS /**

- Consolider l'offre post-bac.
- Privilégier l'apprentissage et l'alternance.
- Tendre vers l'excellence.
- Formaliser le projet d'orientation de l'élève via l'AP (de la seconde à la terminale).
- Travailler sur le projet d'orientation pour les élèves en décrochage avec le GPDS.
- Elaborer un projet pédagogique et d'orientation personnalisés pour chaque élève allophone nouvellement arrivé (EANA).

### **ACTIONS-REMEDATIONS /**

- Développer le continuum bac -3 bac+3 signature de la convention avec l'ESSEC « Trouve ta voie » .
- Travailler le Projet d'orientation en AP (cf. Fiche projet).
- Développer les dispositifs « Droit à l'erreur », orientation en première pour les Bac Pro en famille des métiers AFFELNET.
- Développer le projet expérimental en lien avec le fond social européen.
- Se concerter en équipe sur les modes d'apprentissage à privilégier dans le cadre de l'élaboration collective du projet pédagogique d'inclusion des EANA.

### **CRITERES D'EVALUATION /**

- Nombre d'élèves ayant un projet d'orientation identifié à l'issue de l'année scolaire.



### 3.1 | Travailler la poursuite d'études

<b>OBJECTIFS</b>	<b>Rendre les élèves acteurs de leur orientation</b>	
<b>Public visé</b>	L'ensemble des élèves	
<b>Personnes ressources</b>	Les enseignants	
<b>Autres intervenants</b>	Intervenant extérieur	
<b>Calendrier de l'action</b>	Sur l'ensemble des trois années	
<b>Mise en œuvre pratique</b>	<p><i>Modalités :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entretien en début de seconde et tout au long de son parcours pour lui permettre de faire un choix éclairé</li> <li>• Favoriser la réflexion des élèves sur leur projet d'orientation dès la seconde et tout au long du parcours de formation en renforçant le dispositif en terminale</li> <li>• Poser les jalons d'un processus global intégrant l'AP pour permettre à l'élève d'être acteur de son orientation</li> </ul> <p><i>Outils :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parcours Éléa « Et après le Bac, je fais quoi ? ». en Terminale, 90 heures sont consacrées à la réflexion sur la poursuite d'études et/ou l'insertion professionnelle. Ce parcours propose une approche différenciée en fonction des projets des élèves.</li> </ul>	
<b>Moyens nécessaires</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Travail en demi-groupe dans des salles informatiques</li> </ul>	
<b>Evaluation et indicateurs de réussite</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre d'élèves ayant un projet d'orientation post bac en début d'année /fin d'année</li> </ul>	

### 3.2 | Développer les pédagogies inclusives pour les élèves ayant des besoins particuliers – nouveaux arrivants



<b>OBJECTIFS</b>	Élaborer un projet pédagogique et d'orientation personnalisés pour chaque élève allophone nouvellement arrivé (EANA).
Public visé	Élèves allophones nouvellement arrivés (EANA) inscrits dans le dispositif UPE2A.
Personnes ressources	Proviseur, Proviseur-adjoint, professeur/coordonnateur du dispositif UPE2A.
Autres intervenants	L'ensemble des professeurs accueillant des élèves en inclusion.
Calendrier de l'action	A compter de la rentrée 2021.
Mise en œuvre pratique	<p><i>Modalités :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1<sup>ère</sup> phase d'inclusion : élève en inclusion progressive dans les enseignements généraux.</li> <li>• 2<sup>ème</sup> phase d'inclusion : élève en inclusion progressive dans les enseignements professionnels au sein du lycée Virginia Henderson, si son projet d'orientation s'inscrit dans les filières proposées.</li> <li>• Projet expérimental : si le projet d'orientation de l'élève concerne des filières qui ne sont pas proposées par le lycée VH et <u>si le niveau de l'élève le permet</u>, favoriser la mise en place d'un stage d'immersion/stage de découverte en partenariat avec un établissement tiers - avec possibilité d'inscription définitive au sein de cet établissement. Le partenariat avec l'établissement tiers peut également se faire sous la forme d'échange.</li> </ul> <p><i>Outils :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Phases 1 et 2 : mise en place d'emplois du temps adaptés.</li> <li>• Projet expérimental : élaboration de conventions de partenariat avec les établissements tiers.</li> </ul>
Moyens nécessaires	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formation académique : stages « FIL » proposés par le CASNAV pour former les professeurs aux enjeux de l'inclusion des élèves allophones en classe ordinaire.</li> <li>• Créer un réseau d'établissements partenaires.</li> </ul>
Evaluation et indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Des gestes professionnels ajustés aux besoins des élèves allophones ont-ils été mis en place par les enseignants qui accueillent des élèves allophones en inclusion ?</li> <li>• Projet expérimental : nombre de conventions réalisées avec les établissements tiers ?</li> <li>• Des stages « FIL » ont-ils été organisés ?</li> </ul>



## • LEVIER 4 | **Développer l'autonomie de l'élève** **(estime de soi)**

### **OBJECTIFS /**

- Développer des méthodes de travail pour acquérir l'autonomie.
- Responsabiliser les élèves.
- Développer l'estime de soi à travers des projets artistiques.

### **ACTIONS-REMEDICATIONS /**

- Mettre en place des règles communes pour atteindre les objectifs d'échéance.
- Travailler sur la méthodologie.
- Développer le CVL.

### **CRITERES D'EVALUATION /**

- Nombre de projets initiés par les élèves élus au CVL.
- Nombre de projets valorisant l'initiative et l'autonomie des élèves.



*Permettre à l'élève de s'épanouir et de s'ouvrir sur le monde.*

## AXE 2

### **Objectif principal :**

PRÉPARER LE CITOYEN DE DEMAIN POUR ALLIER ESTIME DE SOI ET RESPECT D'AUTRUI ET DE LA DIFFÉRENCE.

### **Constat initial :**

- Peu d'appétence pour le culturel.
- Peu d'implication spontanée dans les projets (CESC / CVL / Instances).
- Dynamique des référentes GPDS pour raccrocher à la scolarité.
- Peu d'interactions Vie scolaire / Enseignants autour de missions partagées, de projets communs.
- Difficultés sociales, familiales = éloignement de l'école, absentéisme.
- Manque de locaux /espaces propre à l'élève.

### **Actions & Remédiations :**

Projet éducatif pour favoriser le climat serein et fédérer des projets en faveur de l'engagement des élèves.



## • LEVIER 1 | **Faire du lycée un lieu de savoir, de savoir-faire et de savoir-être pour valoriser le mieux-être.**

### **OBJECTIFS /**

- Améliorer l'environnement de travail en lien avec le CVL ainsi que la cadre de vie.
- Renforcer la lutte contre toutes formes de violence en milieu scolaire.
- Développer l'inclusion.
- Proposer des clubs (Linguistiques, artistiques, sportifs, littéraires, scientifiques, chorale,...).
- Valoriser le travail et l'engagement de l'élève.

### **ACTIONS-REMEDICATIONS /**

- Mise en œuvre du Projet éducatif.
- Repenser les lieux de vie.
- Développer l'épanouissement des élèves.
- Dynamique JO 2024.
- Accentuer la communication interne et externe des actions des élèves.

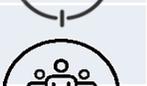
### **CRITERES D'EVALUATION /**

- Nombre d'incidents/actes de dégradations.
- Nombre de sanctions, de saisines du Conseil de discipline.
- Nombre d'élèves inscrits dans des ateliers, clubs.
- Visibilité des actions menées par les élèves.

## 1.1 | Disposer de vrais lieux de vie adaptés aux réels besoins et demandes des élèves en fonction des principes de pédagogies interactives

<b>OBJECTIFS</b>	Créer, déterminer et organiser de manière concrète des lieux dédiés à l'épanouissement élève pour qu'il soit acteur de son apprentissage.	
Public visé	L'ensemble des élèves	
Personnes ressources	Direction, CPE, l'ensemble des enseignants & personnels	
Autres intervenants	Elus locaux et professionnels de terrain, artistes, associations....	
Calendrier de l'action	A compter de la rentrée 2021.	
Mise en œuvre pratique	<p><i>Modalités :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avoir et/ou créer des lieux :             <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Adaptés aux différents ateliers</li> <li>➔ Adaptés à la vie, lycéenne</li> <li>➔ Réaménagement du CDI en fonction des attentes pédagogiques</li> <li>➔ Mise en place d'une charte et planning de responsabilité (avec inscriptions)</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Outils :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matériels adaptés ( vidéoprojecteurs, écran blanc, rideaux occultants)</li> </ul>	
Moyens nécessaires	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réappropriation du CDI, du « foyer », la « verrière », la cour..</li> <li>• Création d'espaces pérennes dédiés aux ateliers ( cinéma, séries, musique, café pédagogique,..) + matériels adaptés</li> <li>• Fonds financiers</li> </ul>	
Evaluation et indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre de billets dans le blog de la classe</li> <li>• Fréquentation, régularité et respect des lieux de vie et matériels</li> <li>• Remédiation régulière du groupe élève : partage de pratique</li> <li>• Rayonnement au sein du lycée</li> <li>• Nombre d'incidents/dégradations/actes de violences</li> </ul>	

## 1.2 | Développer l'épanouissement la cohésion et l'autonomie des élèves.

<p><b>OBJECTIFS</b></p>	<p>Proposer et impulser des clubs (UNSS, club théâtre, linguistique, lecture, artistique, chorale, culture numérique, scientifique...) pour développer l'inclusion et l'ouverture sur le monde.</p>	
<p>Public visé</p>	<p>L'ensemble des élèves tous niveaux confondus</p>	
<p>Personnes ressources</p>	<p>Enseignants et personnels volontaires, professeur documentaliste (ex : Mme Pouzieux pour l'AS Mme Kichenin pour « Come &amp; Watch » (Club Séries)...) </p>	
<p>Autres intervenants</p>	<p>Enseignants tuteurs pour former les élèves au tutorat ...</p>	
<p>Calendrier de l'action</p>	<p>A compter de la rentrée 2021 avec une fréquence d'une fois par semaine ou par mois selon les clubs proposés</p>	
<p>Mise en œuvre pratique</p>	<p>Modalités :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Implication plus dynamique du CVL dans l'organisation des clubs et des journées à thèmes + Création association : étudiants / parrainage entre pairs (BTS → Terminales ou 2ndes) ; (UFA → GA ; AS-&gt; ASSP)</li> <li>• Propositions de clubs possibles avec une fréquence d'une fois par semaine ou par mois <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Club échec / Club blog lycée/ réseaux sociaux / Club Séries « come &amp; Watch</li> <li>➔ Club « organisation sorties /journée à thème/ événements » comme la Journée de l'élégance &amp; de la courtoisie) Journée du sport scolaire en Septembre</li> <li>➔ AS</li> <li>➔ Club « Café pédagogique » (rencontre avec des professionnels)</li> <li>➔ Club en autogestion et/ou animé par professeur volontaire</li> </ul> </li> </ul>	
<p>Moyens nécessaires</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Horaire dédié dans une salle ou/et réaménagement du Foyer, Le CDI , le gymnase</li> <li>• Moyens financiers</li> </ul>	
<p>Evaluation et indicateurs de réussite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taux de participations</li> <li>• Meilleure adhésion au CVL</li> <li>• Retour élèves (bouche à oreille)</li> <li>• Nombre d'incidents / dégradations / actes de violences</li> </ul>	

### 1.3 | Impulser la dynamique JO



<p><b>OBJECTIFS</b></p>	<p><b>Sensibiliser aux valeurs de l’Olympisme</b> ( le courage, le respect de soi et d’autrui, le positivisme, la sensibilisation au handicap, la sincérité, la fraternité..)  <b>Sensibiliser aux valeurs du Paralympisme</b> (faire changer le regard des plus jeunes sur le handicap)  <b>Ouverture culturelle</b> (découvrir de nouvelles disciplines, les pays du monde, l’origine des JO, patrimoines culturels ...)</p>
<p><b>Public visé</b></p>	<p>L’ensemble des élèves de manière diversifiée : = collaboration &amp; coopération  Par exemple (à définir, classe précise ? niveau de classe ? les élèves des enseignants intéressés ? )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• GA pour l’aspect organisationnel</li> <li>• ANIM pour l’animation, coaching</li> <li>• ASSP : l’aspect santé/handicap</li> </ul>
<p><b>Personnes ressources</b></p>	<p>Equipe EPS, projet porté par Mme Pouzieux</p>
<p><b>Autres intervenants</b></p>	<p>L’ensemble des professeurs et personnels</p>
<p><b>Calendrier de l’action</b></p>	<p>A compter de la rentrée 2021.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Journée du sport Scolaire au mois de septembre</li> <li>• Semaine Olympiques et Paralympiques</li> <li>• Sorties réparties sur l’année</li> <li>• En fonction de l’avancement et des conditions sanitaires, budgétaire : dépôt de la candidature Label Génération 2024 en avril 2022</li> </ul>



### Mise en œuvre pratique

#### Modalités :

- Impulser une dynamique éducative autour des JOP dans différentes disciplines et par différentes entrées (*les valeurs, l'éducation artistique et culturelle, les rituels et les symboles, l'éducation aux médias, l'engagement associatif, l'esprit critique*)
- Mise en œuvre d'un évènement type olympiade, de cohésion, en lien avec des structures environnantes (exemple : lycée, collège) → chef d'oeuvre pour les GA
- Sorties à visée découvertes sportives
- Sorties culturelles, historiques
- Rencontres avec des sportifs de haut niveau
- Créer une dynamique sportive au sein de l'établissement au-delà des élèves (ouverture des équipements sportifs aux personnels)
- Dans le cadre de l'AS former « jeunes officiels » ; « jeunes reporters » (lien avec projets webradio / un blog pour le lycée /).



### Moyens nécessaires

- Financiers : Pour les différentes sorties découvertes sportives (ex sport: équitation, baptême de plongée, tir à l'arc ... ), découvertes culturelles (ex : Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, le Louvre : corps en mouvement)
- Humains : Implication de différents personnels.



### Evaluation et indicateurs de réussite

- Labélisation « Génération 2024 »
- Taux de participation
- Nombre d'élèves licenciés à l'AS/UNSS et dans des clubs sportifs
- Amélioration du climat scolaire (assiduité, participation associative, incivilités, violence)
- Bien-être et santé des élèves (motivation, fatigue, attention)



## 1.4 | Accentuer la communication interne et externe pour valoriser les actions des élèves



<b>OBJECTIFS</b>	<b>Valoriser le travail de l'élève et montrer la dynamique d'actions et de projets</b>
<b>Public visé</b>	L'ensemble des élèves
<b>Personnes ressources</b>	Proviseur, Proviseur-adjoint , professeurs
<b>Autres intervenants</b>	Partenariat école multimédia
<b>Calendrier de l'action</b>	A compter de la rentrée 2021.
<b>Mise en œuvre pratique</b>	<p><i>Modalités :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grâce à la Mention complémentaire SNO = Communication interne/externe en actualisant et en mettant à jour le site internet du lycée = chef d'œuvre pour la ou les classes de bac pro. + possibilité pour les classes de BTS de s'intégrer au projet dans le module lié à la communication</li> <li>• Initiation et possibilité de création de blogs édités par les élèves avec extensions sur un ou des réseaux sociaux ciblés pour une visualisation par tous</li> <li>• Possibilité de créer 1/par mois, une revue de projets sous forme de capsules vidéos (avec partenariat avec école multimédia) ( projet qui peut être tournant de classe en classe)</li> <li>• Respect de la contrainte RGPD</li> </ul> <p><i>Outils :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Site du lycée + ENT</li> <li>• Instagram ou autre</li> </ul>
<b>Moyens nécessaires</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trouver un partenaire (ex : école multimédia)</li> </ul>
<b>Evaluation et indicateurs de réussite</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réactualisation régulière du site du lycée</li> <li>• Développement de réseaux sociaux propres au lycée</li> <li>• Créer une dynamique de communication</li> </ul>



## • LEVIER 2 | **Enrichir culturellement et encourager l'initiative et la créativité de l'élève**

### **OBJECTIFS /**

- Développer les parcours éducatifs (santé, artistique et culturel, citoyen, avenir) avec pour objectif 1 CLASSE = 1 PROJET.
- Capitaliser les rencontres et actions culturelles.
- Diversifier les langues vivantes.
- Développer l'ouverture linguistique : e-Twinning ; appariement.
- Renforcer la certification européenne (allemand).
- Accentuer la dynamique du travail pluridisciplinaire.

### **ACTIONS-REMEDiations /**

- Politique PEAC.
- Encourager les projets pédagogiques innovants.
- Amener chaque élève, dans sa scolarité, à effectuer au moins un projet culturel en lien avec les thématiques abordées en cours.
- Développer l'ouverture linguistique en nommant d'un référent EREI pour excellence linguistique.
- Service national universel (SNU).

### **CRITERES D'EVALUATION /**

- Nombre de projets /actions éducatives.
- Nombre de sorties, de voyages culturels.
- Nombre élèves / parcours d'excellence.
- Nombre d'élèves ayant intégré SNU.
- Validation du parcours culturel sur ADAGE et portfolios.

## 2.1 | Poursuivre la politique PEAC en encourageant les projets pédagogiques innovants et en constituant un parcours culturel de l'élève.

<p><b>OBJECTIFS</b></p>	<p>Accentuer la dynamique de projets pluridisciplinaires en s'inscrivant dans la mise en œuvre du chef d'œuvre et en poursuivant la politique <b>1 CLASSE = 1 PROJET</b></p>	
<p>Public visé</p>	<p>Les élèves</p>	
<p>Personnes ressources</p>	<p>L'ensemble des professeurs &amp; référent culture</p>	
<p>Autres intervenants</p>	<p>Intervenants &amp; partenaires culturels comme : Association « A qui le tour » - Réseau Môm'artre – musées nationaux Association la Ruche - Eloquentia - Karim Zaïdi. - La Pop.</p>	
<p>Calendrier de l'action</p>	<p>A compter de la rentrée 2021.</p>	
<p>Mise en œuvre pratique</p>	<p><i>Modalités :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en œuvre de projets pluridisciplinaires ( pouvant s'assimiler au chef d'œuvre) en partenariat avec des intervenants extérieurs s'appuyant sur les 3 piliers de l'EAC ( RENCONTRER- PRATIQUER-CONNAITRE)</li> <li>• Projet théâtre « Tohu Bahut » avec la Pop</li> <li>• Projets avec la réseau Môm'artre.</li> <li>• Organiser un concours d'éloquence avec l'association Eloquentia.</li> <li>• Projet Slam avec Karim Zaïdi ou l'association « la Ruche ».</li> </ul>	
<p>Moyens nécessaires</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonds financiers via CREAC / PREAC / ACTIONS CULTURELLES /PACTE /BAE</li> <li>• Subvention Politique de la ville.</li> <li>• Inscriptions concours</li> </ul>	
<p>Evaluation et indicateurs de réussite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombres de projets</li> <li>• Nombres de sorties/voyages</li> <li>• Expositions au CDI</li> <li>• Création d'un portfolio par élève</li> <li>• Référencement des projets sur ADAGE</li> </ul>	

## 2.2 | Développement de l'ouverture linguistique en nommant un référent Enseignant pour l'Action Européenne et Internationale

<p><b>OBJECTIFS</b></p>	<p>Diversifier les langues afin de construire des partenariats et renforcer la certification européenne.</p>	
<p>Public visé</p>	<p>L'ensemble des élèves</p>	
<p>Personnes ressources</p>	<p>les enseignants de langues + tous les autres</p>	
<p>Autres intervenants</p>	<p>Partenaires possibles : Institut Goethe - institut Cervantes - institut langue anglaise Partenariat avec les lycées internationaux &amp; assistants linguistiques.</p>	
<p>Calendrier de l'action</p>	<p>A compter de la rentrée 2021. Réunion au mois d'octobre des assistants de langue en compagnie de l'IEN à Levallois-Perret.</p>	
<p>Mise en œuvre pratique</p>	<p><i>Modalités :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire venir au lycée des assistants de langues étrangers pour que les élèves pratiquent les langues (espagnol, anglais, allemand). Pour ce faire, contacter les universités et autres instituts d'enseignement supérieur (« speed dating »).</li> <li>• Visites d'expositions culturelles.</li> <li>• Visite au cours d'un voyage scolaire du quartier écologique Vauban à Fribourg (dans le cadre de l'apprentissage des valeurs citoyennes et de Développement Durable).</li> </ul> <p><i>Outils :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• e-twinning / appariement / correspondance/Développer les partenaires</li> </ul>	
<p>Moyens nécessaires</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Subvention Politique de la ville.</li> <li>• OFAJ (Office franco allemand pour la jeunesse).</li> <li>• SFA (Service Franco Allemand)</li> <li>• Association arbeit und leben.</li> </ul>	
<p>Evaluation et indicateurs de réussite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombres d'échanges</li> <li>• Nombres de partenaires</li> </ul>	



# AXE 2

## • LEVIER 3 | **Faire de l'élève, le citoyen de demain ouvert sur le monde**

### **OBJECTIFS /**

- Renforcer la mobilisation des élèves dans les instances (CVC, CESC...).
- Former les délégués à l'usage de la démocratie.
- Encourager les projets sur la discrimination, égalités homme / femme, le harcèlement les addictions, la sécurité,...).
- Développer empathie et cohésion entre les élèves.
- Sensibiliser au Développement Durable avec la labellisation E3D.
- Sensibiliser aux valeurs simples "au fait par soi même".
- Développer les partenariats avec des associations humanitaires, établissements, structures, entreprises.

### **ACTIONS-REMEDICATIONS /**

- Assurer la formation des délégués.
- Faire vivre les valeurs citoyennes.
- Initier les valeurs du développement durable.
- CREER du LIEN ! (lien social, lien culturel, lien intergénérationnel) et créer des interactions.
- Développer l'esprit critique.

### **CRITERES D'EVALUATION /**

- Taux de participations d'élèves élus engagés dans les instances du lycée.
- Participation à des journées à thème.
- Nombre d'incidents, de Conseils de disciplines.
- Nombre de projets en lien avec les associations caritatives.



### 3.1 | Faire vivre les valeurs citoyennes & Initier et développer les valeurs du développement durable.

<p><b>OBJECTIFS</b></p>	<p><b>Renforcer la mobilisation des élèves dans les instances (CVC, CESC...) et former les délégués à l'usage de la démocratie</b> <i> tout encourageant les projets sur la discrimination, égalités homme/femme, le harcèlement, les addictions, la sécurité, le développement durable...</i></p> <p><b>Mise en route &amp; déploiement du label E3D et « du fait par soi même »</b></p> <p><b>Valoriser l'engagement et la « plus-value »</b> dans le parcours de l'élève <i>(avec encouragement dans le SNU )</i></p>	
<p><b>Public visé</b></p>	<p>L'ensemble des élèves</p>	
<p><b>Personnes ressources</b></p>	<p>L'ensemble des professeurs &amp; Référent laïcité , CPE, Mme Belaid &amp; comité de pilotage</p>	
<p><b>Autres intervenants</b></p>	<p>Groupe théâtral « compagnie Brouha Art », Association « A qui le tour » Ecoeuen Association « solid army », la Croix Rouge, « La Ressourcerie » de Villiers de Bel</p>	
<p><b>Calendrier de l'action</b></p>	<p>A compter de la rentrée 2021. Journée de la Laïcité 9 décembre - Journée des droits de la femme : 8 mars Sidaction 27 mars - « Journée verte » Présentation des projets écoresponsables : fin d 'année scolaire</p>	
<p><b>Mise en œuvre pratique</b></p>	<p><b>Modalités :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en œuvre de journée à thème ( ex journée de la Laïcité, journée des droits des femmes, Sidaction, téléthon,...)</li> <li>• Participation au concours « Non au harcèlement » EDUSCOL vidéo –court métrage</li> <li>• Poursuivre les actions de prévention réalisées par les élèves ASSP/AS/dans les autres classes</li> <li>• Développer les partenariats</li> </ul> <p><b>Outils :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ressources pédagogiques ( débat à visée philosophique) Eduscol</li> </ul>	
<p><b>Moyens nécessaires</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fons financiers</li> </ul>	
<p><b>Evaluation et indicateurs de réussite</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre d'élèves engagés dans le SNU Taux de participations d'élèves élus engagés dans les instances du lycée</li> <li>• Nombre d'élèves participants aux journées à thèmes</li> <li>• Nombre de parutions sur le site du lycée</li> </ul>	



*Faire du lycée une organisation  
apprenante, professionnelle et innovante.*

# AXE 3

## **Objectif principal :**

RENFORCER UNE DYNAMIQUE PARTENARIALE ET  
L'OUVERTURE VOIRE L'EXCELLENCE PROFESSIONNELLE.

## **Constat initial :**

- Mise en œuvre de la transformation de la voie professionnelle.
- Difficultés à trouver des partenaires pour les PFMP .
- Peu de posture professionnelle des lycéens (tenue, peu d'autonomie dans la recherche de stage, savoir-être....)



## • LEVIER 1 | Renforcer les échanges de pratiques et de gestes professionnels des enseignants.

### OBJECTIFS /

- Développer le travail collaboratif, interdisciplinaire et pour assurer le continuum de l'École des savoirs fondamentaux.
- Former les Professeurs Principaux pour aider à la formalisation du projet d'orientation.
- Former les enseignants par champ disciplinaire dans l'accompagnement et l'adaptation aux besoins éducatifs particuliers des élèves.
- Développer une stratégie commune de gestion et tenue de classe.

### ACTIONS-REMEDICATIONS /

- Formation par des pairs : Echanges de pratiques ponctuels.
- Elaborer un calendrier de formations.
- Aménager les salles de façon ergonomique et pédagogique.
- Améliorer l'accessibilité et la compréhension des procédures et impératifs d'échéances pour les nouveaux arrivants.

### CRITERES D'EVALUATION /

- Nombre de formations.
- Nombre de participants.
- Indicateurs de vie scolaire.
- Projet d'améliorations du cadre de vie.

## 1.1 | Mettre en place des formations par les pairs et autres

<p><b>OBJECTIFS</b></p>	<p><b>Développer le travail collaboratif et coopératif.</b></p>	
<p><b>Public visé</b></p>	<p>L'ensemble des équipes pédagogiques et éducatives</p>	
<p><b>Personnes ressources</b></p>	<p>L'ensemble des équipes pédagogiques et éducatives, la Direction</p>	
<p><b>Autres intervenants</b></p>	<p>L'ensemble des professeurs Personnels extérieurs ( centres de formations, associations,...)</p>	
<p><b>Calendrier de l'action</b></p>	<p>A compter de la rentrée 2021</p>	
<p><b>Mise en œuvre pratique</b></p>	<p><i>Modalités :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analyse des besoins</li> <li>Plan d'actions : <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Le personnel volontaire qui souhaite partager ses compétences formalise ses propositions.</li> <li>→ Intervenants extérieurs si pas de ressources internes</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>Moyens nécessaires</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>HSE</li> <li>Salle et matériel informatique</li> <li>Journées de solidarité</li> </ul>	
<p><b>Evaluation et indicateurs de réussite</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombre d'enseignants formés</li> <li>Relevé d'enquête de la mise en pratique dans les cours</li> </ul>	



## • LEVIER 2 | Informer et former les parents.

### OBJECTIFS /

- Développer l'éducation partagée (CESC / Café des Parents.)
- Valoriser les actions du lycée avec des projets fédérateurs et les Portes Ouvertes.
- Créer un espace d'écoute et d'échanges pour les parents.
- Associer des parents au parcours personnalisé de leur enfant.

### ACTIONS-REMEDICATIONS /

- Réunions d'échanges (remise bilans périodiques et orientation).
- Réunions d'informations sur l'Orientation.
- Réunions d'accueil, participation à des temps de cohésion et de convivialité ( Découverte des cultures des UPE2A, partage des vœux et de la galette, ...).

### CRITERES D'EVALUATION /

- Nombre d'actions.
- Nombre de rencontres et /ou d'actions avec les parents.
- Taux de participation aux élections des parents représentants.

## 2.1 | Informer et former les parents

<b>OBJECTIFS</b>	<b>Créer un espace d'écoute et d'échanges pour les parents</b>	
<b>Public visé</b>	L'ensemble de l'équipe pédagogique Les parents	
<b>Personnes ressources</b>	L'ensemble de l'équipe pédagogique, la Direction	
<b>Autres intervenants</b>	L'ensemble des professeurs Personnels extérieurs (CIO, PsyEN, Mission locale, centre de formation, associations, ...)	
<b>Calendrier de l'action</b>	A compter de la rentrée 2021	
<b>Mise en œuvre pratique</b>	<i>Modalités :</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analyse des besoins</li> <li>Plan d'actions :           <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Feuille de route transmise à la rentrée</li> <li>→ Réunion d'informations avec élèves, parents et professeurs juste avant l'inscription de Parcoursup au moment de la remise de bulletin du 1<sup>er</sup> semestre</li> </ul> </li> </ul>	
<b>Moyens nécessaires</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Préparation de la feuille de route</li> <li>Tutoriel Parcoursup</li> </ul>	
<b>Evaluation et indicateurs de réussite</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Implication et présence des parents et des élèves</li> <li>Taux de participation aux élections des représentants</li> </ul>	



## • LEVIER 3 | Ouvrir le lycée à l'innovation et à l'excellence.

### OBJECTIFS /

- Développer et valoriser les pratiques innovantes.
- Développer des partenariats d'excellence pour moderniser l'offre de formation par alternance.
- Participer à des expérimentations.

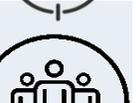
### ACTIONS-REMEDICATIONS /

- Valoriser les espaces de travail et d'accompagnement à des fins d'accompagnement des élèves.
- Innover et organiser la semaine d'accueil.
- Développer et favoriser le travail en autonomie à la maison.
- Développer la participation aux concours (chef d'oeuvre. Cf Brio , « viaeduc »).
- Intégrer une mention complémentaire numérique pour valoriser l'excellence dans le monde professionnel et la révolution numérique.

### CRITERES D'EVALUATION /

- Quantifier le nombre d'élèves suivis.
- Nombre de participation aux concours et appels à projets.
- Nombre de projets d'aménagement, de partenariats vers l'excellence ( programmes de tutorat, de mentorat).

### 3.1 | Inscrire les élèves à des concours internes et/ou externes

<p><b>OBJECTIFS</b></p>	<p>Développer et favoriser le travail en autonomie en classe et hors classe</p>	
<p>Public visé</p>	<p>Les élèves</p>	
<p>Personnes ressources</p>	<p>L'ensemble de l'équipe pédagogique, la Direction, les assistants pédagogiques, les AEDs, le professeur documentaliste</p>	
<p>Autres intervenants</p>	<p>Associations, médias, institutions...</p>	
<p>Calendrier de l'action</p>	<p>A compter de la rentrée 2021</p>	
<p>Mise en œuvre pratique</p>	<p><i>Modalités :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse des besoins</li> <li>• Plan d'actions :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Développer la participation aux concours (chef d'oeuvre. Cf « viaeduc »)</li> <li>➔ Réalisations possible dans le cadre du chef d'oeuvre</li> </ul> </li> </ul>	
<p>Moyens nécessaires</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Heures chef d'œuvre</li> <li>• Cours</li> <li>• Co-intervention (en fonction du thème)</li> <li>• Tutoriel Parcoursup</li> <li>• Matériel, déplacements (le cas échéant)</li> </ul>	
<p>Evaluation et indicateurs de réussite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre de participation aux concours et appels à projets</li> <li>• Classement et trophées reçus</li> </ul>	

# *Eduquer à la sécurité et à la gestion de crise.*

## **Objectif principal :**

RENFORCER LA SÉCURITÉ DES LOCAUX ET DÉVELOPPER LA CULTURE DU RISQUE.

## **Constat initial :**

- Mise en place du cadre réglementaire / Vigipirate.
- Impulsion forte de la culture du risque.
- Collaboration avec les parties prenantes et intelligences multiples pour faire face à la crise.

AXE 4



## • LEVIER 1 | **Mise en œuvre d'un cadre d'apprentissage et de travail serein et sécurisé.**

### **OBJECTIFS /**

- Prévenir les situations à risques.
- Diminuer les violences.
- Renforcer le bien vivre ensemble.
- Faire suivre le plan de prévention Violence & Harcèlement pour lutter contre toutes les formes de violences en milieu scolaire.
- Contribuer au climat scolaire serein.

### **ACTIONS-REMEDICATIONS /**

- Anticipation à des actions de lutte contre toutes les formes de violence.
- Former des personnes ressources / méthodes de lutte contre le harcèlement.

### **CRITERES D'EVALUATION /**

- Travaux de sécurisation.
- Participation à des actions académiques.
- Nombre d'élèves « Sentinelle ».
- Nombre d'incidents, de dépôts de plaintes en lien avec la violence.

## 1.1 | Prévention des situations à risques.

<p><b>OBJECTIFS</b></p>	<p><b>A partir de la situation du lycée mettre en place des procédures simples et adaptées pour prévenir les situations à risques.</b></p>	
<p><b>Public visé</b></p>	<p>L'ensemble de l'EPLE</p>	
<p><b>Personnes ressources</b></p>	<p>Direction, CPE, équipe vie scolaire, Correspondant Sûreté.</p>	
<p><b>Autres intervenants</b></p>	<p>Correspondant Sûreté.</p>	
<p><b>Calendrier de l'action</b></p>	<p>En cours.</p>	
<p><b>Mise en œuvre pratique</b></p>	<p><i>Modalités :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Développer les relations avec les partenaires extérieurs : Mairie, Région, PM, PN.</li> <li>• Analyser régulièrement l'évolution des menaces de l'environnement de l'EPLE</li> <li>• Mise en place de moyens d'alerte adaptés.</li> <li>• Sensibilisation du personnel : mise en place d'une culture commune.</li> <li>• Constitution d'une cellule de crise.</li> </ul> <p><i>Outils :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagnostic sécurité.</li> <li>• Rencontre avec le Correspondant Sûreté</li> <li>• Alerte sonore spécifique.</li> <li>• PPMS.</li> </ul>	
<p><b>Moyens nécessaires</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercice : 3 / an dont 1 intrusion.</li> <li>• Mise en place d'une formation PPMS et procédures d'alerte.</li> <li>• Rencontre avec personnels/Correspondant Sûreté.</li> <li>• Identification des personnels pour la cellule de crise.</li> </ul>	

## 1.2 | Diminution des violences.

<p><b>OBJECTIFS</b></p>	<p>Faire de l'enceinte du lycée un sanctuaire pour diminuer les violences verbales/physiques entre les élèves. Lutter contre l'introduction d'objets illicites et les comportements dangereux.</p>	
<p><b>Public visé</b></p>	<p>L'ensemble des élèves et des personnels</p>	
<p><b>Personnes ressources</b></p>	<p>Direction, CPE, équipe vie scolaire</p>	
<p><b>Autres intervenants</b></p>	<p>L'ensemble des personnels, Correspondant Sûreté.</p>	
<p><b>Calendrier de l'action</b></p>	<p>Amorcé dès Octobre 2020</p>	
<p><b>Mise en œuvre pratique</b></p>	<p><i>Modalités :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Former des élèves sentinelles au sein de l'établissement : pour repérer les signaux faibles : début de harcèlement, violence à l'extérieur du lycée, climat d'une classe ...</li> <li>Sanctuariser l'entrée du lycée par un contrôle visuel aléatoire des sacs (effectué par min 2 personnes).</li> <li>Prévenir les comportements violents par un dialogue constant entre la vie scolaire, l'infirmière, l'assistante sociale et les professeurs principaux.</li> <li>Entretenir le lien avec le Correspondant Sûreté pour être informé sur la situation extérieure à l'établissement.</li> <li>Développer la médiation</li> </ul> <p><i>Outils :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fiche de signalement, rapports disciplinaires, vidéo surveillance.</li> </ul>	
<p><b>Evaluation et indicateurs de réussite</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Baisse du nombre de rapports pour violence.</li> <li>Baisse du nombre de conseils de discipline.</li> <li>Indicateurs vie scolaire pour le climat scolaire ( rapports disciplinaires, exclusions de cours, punitions, sanctions ...)</li> </ul>	



## • LEVIER 2 | Mise en place d'une culture commune

### OBJECTIFS /

- Former aux gestes premiers secours.
- Former au PPMS.
- Former 100% d'une cohorte SST.
- Mobiliser les personnes ressources et les services / veille.
- Renforcer et expliquer les procédures.

### ACTIONS-REMEDICATIONS /

- Activer la cellule de crise.
- Préparer élèves et personnels face au danger.
- Sécuriser lieux et accès.

### CRITERES D'EVALUATION /

- Nombre d'exercices de simulation.
- Nombre « réussite » des exercices.
- Nombre d'élèves formés.
- Nombre d'incidents / intrusion.
- Activation de la Cellule de crise.
- Création de la Cellule de crise élargie.

## 2.1 | Formation gestes premiers secours.

<p><b>OBJECTIFS</b></p>	<p>Former aux gestes de premiers secours.</p>	
<p>Public visé</p>	<p>Personnels et ensemble des élèves.</p>	
<p>Personnes ressources</p>	<p>Vivier de formateurs SST présent au sein de l'établissement.</p>	
<p>Calendrier de l'action</p>	<p>A compter de la rentrée 2021</p>	
<p>Mise en œuvre pratique</p>	<p><i>Modalités :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Formation des personnels</b> : pourront être formés soit à la pré-rentrée soit lors d'une journée dédiée (journée de solidarité par exemple). La formation peut être recyclée annuellement ou bi-annuellement.</li> <li>• <b>Formation des élèves</b> : Une cohorte entrante (classe de seconde, CAP) peut-être formée lors des journées d'intégration en début d'année. Cette formation peut-être recyclée en terminale, notamment dans l'optique d'une poursuite d'études où la formation SST est parfois un prérequis.</li> </ul>	
<p>Evaluation et indicateurs de réussite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre de personnels et d'élèves formés.</li> </ul>	



## 2.2 | Formation PPMS.

<b>OBJECTIFS</b>	Connaître les procédures liées aux différentes alertes du PPMS et l’environnement du lycée.	
<b>Public visé</b>	Personnels, parents et élèves (notamment les nouveaux arrivants).	
<b>Personnes ressources</b>	Direction, assistants de prévention.	
<b>Autres intervenants</b>	Correspondant Sûreté.	
<b>Calendrier de l’action</b>	Déjà mis en œuvre	
<b>Mise en œuvre pratique</b>	<p><i>Modalités :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lors de la plénière de pré-rentrée, une présentation du PPMS pourrait-être envisagée ainsi que la présentation d’un calendrier des exercices réglementaires (3 par an)</li> <li>• Visite annuelle du Correspondant Sûreté sous forme d’une réunion dialoguée avec les personnels.</li> <li>• Implication du CVL dans l’élaboration d’une signalétique adaptée et inclusive.</li> <li>• Formation d’élèves délégués qui pourraient sensibiliser les élèves sur les questions de sécurité (importance de ne pas déclencher l’alarme incendie, de ne pas vider les extincteurs ....)</li> </ul> <p><i>Outils :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PPMS, mise en situation lors d’exercices, signalétique.</li> </ul>	
<b>Evaluation et indicateurs de réussite</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Retour sur expérience des exercices</li> <li>• Nombre d’incidents : alarme, extincteur</li> <li>• Travaux de sécurisation (renforcement des accès et portails, aération optimale des fenêtres)</li> </ul>	

## 2.3 | Plan de formation Sécurité Prévention.

	<b>ACTIONS</b>	<b>Calendrier</b>	<b>Public visé</b>	<b>OBJECTIFS</b>	<b>Intervenants extérieurs</b>
<b>1</b>	<b>FORMATION</b>	Pré-rentrée	Nouveaux arrivants	Présentation des locaux aux nouveaux personnels afin d'envisager la topographie des lieux afin de connaître les points de vigilance et les dispositions liées aux PPMS	Néant
		Pré-rentrée (plénière)	Ensemble	Rappel du PPMS et des temps forts qui vont marquer l'année : différentes alertes, formation SST (si possible?), rappel des procédures d'évacuation/confinement	Néant
<b>2</b>	<b>CONTROLE</b>	Septembre	CDE, Gestionnaire, 1 membre du CA, Chargés prévention,	Contrôle des «valises» de confinement, de leur fonctionnement, vérification du fonctionnement des différentes sonneries d'alerte, du fonctionnement des caméras et des portes incendie.	Pompiers / SDIS
<b>3</b>	<b>EXERCICE INCENDIE</b>	1 <sup>ère</sup> semaine d'octobre (Fin de matinée de préférence)	Elèves et personnels	Mesurer l'efficacité des procédures d'alerte, le respect des consignes et la réactivité.	M. Chilese
<b>4</b>	<b>FORMATION</b>	Novembre / Décembre	Ensemble des personnels	Intervention du Correspondant Sécurité afin de sensibiliser les personnels sur le contexte de l'établissement, établir un dialogue à partir des questions des enseignants, mais aussi rassurer et évacuer les angoisses éventuelles.	M. Chilese
<b>5</b>	<b>EXERCICE CONFINEMENT INTRUSION</b>	Janvier / Février	Elèves + personnels	Mesurer l'efficacité des procédures d'alerte, le respect des consignes et la réactivité	Néant
<b>6</b>	<b>EXERCICE CONFINEMENT RISQUES INDUS (Non annoncé)</b>	Mars / Avril	Elèves + personnels	Mesurer l'efficacité des procédures d'alerte, le respect des consignes et la réactivité.	Néant
<b>7</b>	<b>FORMATION</b>	Mars / Avril	Elèves + personnels	Former l'ensemble des personnels au SST	Formateurs SST



# Comité de suivi et de pilotage

## Remerciements

aux membres du comité de pilotage animé par

- **Mme GERME-MURAT**, Provisure et **M. FELLAH**, référent Projet d'Établissement

ainsi qu'aux référents des axes prioritaires :

- Axe 1 : **Mme ROYER**
- Axe 2 : **Mme THIVEND**
- Axe 3 : **Mme PANZANI**
- Axe 4 : **M. LUCIANI-THOMAS**

et à l'ensemble des personnels ayant contribué à son élaboration.



**Projet d'Établissement 2021 – 2024 validé au Conseil d'Administration du 29 juin 2021**

*Conception graphique : Mme THIVEND / M. FELLAH*